

Valso tempo, nes kubant

Musical notation for the first system, including treble and bass clefs, a 3/4 time signature, and a key signature of one flat (Bb).

Musical notation for the second system, including treble and bass clefs, a 3/4 time signature, and a key signature of one flat (Bb).

- ① Simas jau seniai sta-
- ② Pasu-kio-jo Simas
- ③ Apražia--vo Simas
- ④ Pažūre--jo s as-

Musical notation for the third system, including treble and bass clefs, a 3/4 time signature, and a key signature of one flat (Bb).

- ① -jo -- jo atsisot ant savo ko--jis, griebtis
- ② Vairu, žvilgti de-sing, i kaire, - si duo-
- ③ ka-to, dukės dukka, dar u krate, - si duo-
- ④ -falta, - darbas cia ingi ne baltas juk ga-

① di - de lių dar bų ... griebtis di - de lių dar -  
 ② - ne li ne sal di, ši duone - li ne - sal -  
 ③ - ne li per kar ti, ši duone - li per kar -  
 ④ - li ir su - si tept, juo ga li ir su - si -

① - bų ... Oi ! Ak si mai, si mai, si mai,  
 ② - di.  
 ③ - ti.  
 ④ - tept.

① pa miš ky, ana, ke m sy nai, - pa miš ky, a -  
 ② brę sta jau ja vai au k si - nai, - brę sta jau ja -  
 ③ prie nau jis ke lių tū si - mo, prie nau jis ke -  
 ④ gal ge ria u imk at il - si - ke, gal ge ria u imk

① -na, kemsynai, - meliora - to - riumi buk,  
 ② - vai auksi - niai, - imk kombainą, ir valdyk,  
 ③ - liū tū si - mo, gal būt, dirbti tau patiks?  
 ④ at - il - si - ne ir saulu - tē - je sau kepti,

① meliora - to - riumi buk.  
 ② imk kombainą, ir valdyk.  
 ③ Gal būt, dirbti tau patiks? ④ kepti.  
 ir saulu - tē - je sau

Ak šimai, šimai, šimai, gal geriau imk

at-il-sing, gal gerian imk at-il-sing

Piano accompaniment for the first system, showing chords and bass line.

ir sanlu-teje san kepik... Ir banlu--

Piano accompaniment for the second system, showing chords and bass line.

-te-je san kepik...

Piano accompaniment for the third system, showing chords and bass line.