

B. Gorbulskis

1971

Švyti medžiai

žodžiai R. Girskontaitis

Moderato

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line in G major with a 12/4 time signature, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line in the left hand. The lyrics are "Medžiai... švyti".

Medžiai... švyti

Handwritten musical score for the second system. The lyrics are "medžiai prasiskleidę, saulės šviesos pilni. Jitas".

medžiai prasiskleidę, saulės šviesos pilni. Jitas

Handwritten musical score for the third system. The lyrics are "laikas, giedras laikas - tai seniai s kukiung pavirtę balti mano".

laikas, giedras laikas - tai seniai s kukiung pavirtę balti mano

Handwritten musical score for the fourth system. The lyrics are "metai... mano metai tyliai žydi, tavo bū-".

metai... mano metai tyliai žydi, tavo bū-

-ties pilni... šitie metai, meilės metai dova-

-notieji tavo namai; kurinos aš šaukiu ir tave, aš juose gyvenu

tavimi kaip žaunu. Svyti čia metžiai, dangų iškylo, o man taip skaudu...

aš tavęs nerandu, ir kasdieną bundu bundu.

Bet vēl matām senus, žalūs mežņius. Gal būt jie hieka-

-dos nehudžius, ir mano šie-lg čia gal amžinai

šups tavo rankas - tartum sapnai... šnyti mežņiai žali,

Jai kodēl tu tyli? Kaip tu šitaipt tylēt gali?

Handwritten musical score for the first system. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is G minor (two flats). The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. The vocal line begins with a rest followed by a melodic phrase.

Handwritten musical score for the second system. The lyrics are: "Metai ... mano metai tyliai žydi, tavo bū-". The piano part includes a dynamic marking of *mf*. The vocal line continues with the lyrics, showing a melodic line with some rests.

Handwritten musical score for the third system. The lyrics are: "-ties pilni... šitie metai, meilės metai dova-". The piano part continues with the accompaniment. The vocal line has a melodic line with some rests.

Handwritten musical score for the fourth system. The lyrics are: "-notieji tavo namai, kuriuos aš saukiu ir tavę, aš juose gyvenu". The piano part includes a dynamic marking of *f*. The vocal line continues with the lyrics, showing a melodic line with some rests.

tavimi kaip sapnu , šlyti čia medžiai , dangų iškylą , o man taip skaudu ...

aš tavęs nerandu in kasdieną būdu Kol šie medžiai žali ,

tu sugrįžti gali gali !.. Ga-

li !..