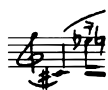


Vykintas Baltakas

**Instruktionen zur Durchführung
einer alten Liebesbeschwörung,
die Ihre/Ihren Geliebte(n) auf
einmal und für immer
an Sie binden wird**

für vier Stimmen (2007)

Partitur



Instruktionen zur Durchführung einer alten Liebesbeschwörung, die Ihre/Ihren Geliebte(n) auf einmal und für immer an Sie binden wird für vier Stimmen (2007)

Vykintas Baltakas
(* 1972)

♩ = 120, marcato*), deklamatorisch

f

Sopran
Mezzosopran (oder Sopran II)
Tenor
Bariton

Am drei - zeh - ten Ta - ge nach Neu - - - mond, zur

5

neun - ten Stun - de, nimmst du mit dem Ring - fin - ger und dem

10

Dau - men drei gro - ße Knos - - pen und sprichst die - se Wor - te:

*) Akzente sehr deutlich, fast übertrieben, vor allem dann, wenn eine oder zwei Stimmen rhythmisch im Gegensatz zu anderen Stimmen stehen.

"A-nu-bis, Gott der Erd(e), der Un-ter-welt, des Him-mels, sam-mle dei-ne

"A-nu-bis, Gott der Er-de, der Un-ter-welt, des Him-mels, sam-mle dei-ne gan-ze

"A-nu-bis, Gott der Er-de, Un-ter-welt, des Him-mels, sam-mle dei-ne

"A-nu-bis, Gott der Un-ter-welt, sam-mle dei-ne

Macht und Kraft ge-gen mei-ne Aus-er-wähl-te. Im-mer

Macht und Kraft ge-gen mei-ne Aus-er-wähl-te. Im(mer) im-mer

Macht, Kraft ge-gen mei-ne Aus-er-wähl-te. Im-mer

Macht ge-gen mei-ne Aus-er-wähl-te. Im-mer im-mer

den-ke er trinkt, ar-bei-tet

denk(e) er an mich an mich ar-bei-tet, spricht,

den-ke an mich wenn sie sie ruht,

den-ke sie an mich, wenn sie im

35

im Traum liegt, er arbeitet, spricht, im Traum
 im Traum liegt, er arbeitet, ruht, trinkt
 im Traum liegt im - mer im Schlaf liegt sie
 Schlaf liegt, im(mer) im Traum

42

ent-sprech(t) *fp* ich im *f* Stich ich dich
 auf mich, wenn ich *fp* tief im Schlaf *f* er denkt an
 rief *fp* in sich wie *f* Fisch mich
 und ich dich ließ an mich er ließ im

50

vergiss nicht ich riech nichts... Führ ihn mir her, mir her,
 frisst er mich mit Schlips... Führ ihn ihn mir her
 denkt wenn sie schlief... sie mir
 Stich an mich sie spinnt... Führ mir

58

Führ ihn mir her, (mei)ne Fü(ße) (schmel)zend in

Führ ihn mir un-ter mei(ne) Fü - ße schmel - zend Lie - bes - be-

8 Führ sie mir (mei)ne Fü - ße schmel(zend) Lie - bes - be-

Führ sie mir (mei)ne Fü - ße (schmel)zend Lie - bes - be-

66

gier - de un acht me

gier - de zu al - len stu nacht bre

8 gier - - - de en ag und na ne ihr

gier - - - de den vort ach en erz

73

lass trock durch lie blu tro dur ver-trock-

lass sein blut sein blut blut ock nen ie be

8 (Falsett) und lass ver - trock-nen ie be lie - be urch lie

und

81

nen ut ver nen sein blu knen ie sei lie
 sein blu ock nen be ver tro vertrocknen be ein ut ie
 ver tro lie ut durch lie blut

89

ein blu ver durch lie - be
 ver trock urch lie
 be sei ut ock nen urch lie be ver nen
 ock ne ver ock slas

95

lass er nen blu rock ne
 er e las lu u tlie lu ver trer en