

flauto $\text{♩} = 108$ *ff*

oboe $\text{♩} = 102$ *ff*

violoncello $\text{♩} = 96$ *ff*

*Pradeda nūi kartu, skirtingais
tempais ir groja, maždaug,
apie 3' - 3'30"*

*All begin together in di-
fferent tempi and play for
approximately 3' - 3'30"*

Cembalo $\text{♩} = 90$ *ff*

organo $\text{♩} = 84$ *ff*

Flauto

o boe

Violoncello

$\text{♩} = 96$

$\text{♩} = 96$

$\text{♩} = 96$

mf

mf

mf

po soprano dječy psanu, mož-
 dauq po 40" istoja obojus, po
 10 tkt., 25" istoja flauta, po
 10 tkt., 25" istoja violončale,
 po 10 tkt., 25" istoja klavirinas.
 Istojus klavirinai gujama tutti
 18 tkt. (30 nso 64 tkt.) Po tutti
 užlaugia soprano solo.

after two verses of the sop-
 rano, approximately after 40"
 the oboe enters; after 10 me-
 asures (25") the flute enters;
 after 10 measures (25") the cello
 enters; after 10 measures (25")
 the harpsichord enters. After the
 harpsichord's entrance all (*tutti*)
 play for 18 measures. (In all 64 meas-
 ures). After the *tutti* section the solo soprano
 finishes.

Cembalo

$\text{♩} = 96$

mf

$\text{♩} = 96$

mf Weißt Du, wo die Nacht bleibt, wenn sie dem Lauf des Ta-
 ges folgt? Kennst Du
 das Zeichen? Hast Du der Bäume Blätter ge-
 zählt? Weißt Du,
 wer die Ber-ge bau-te, vor dem Sturz der E-
 le- men-te?
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.
 Weißt Du, wer die be-
 leb-te Er-de stützt?
 solo
 9 $\text{♩} = 78$
ff Die See-le klagt, *mf* weiß Kei-ne
 Ant- wort. Wer hat es erschaut? Wer weiß das alles?