

ATEINANTI...

violončelei, smuikui, fortepijonui

SHE WHO IS COMING...

for cello, violin, piano

(1982)

VIDMANTAS BARTULIS

(1954)

(♩ = 80) con sordina, non vibrato

Violoncello

pp

Vc.

Vc.

Vc.

Vc.

con sordina, non vibrato

V.no

pp

Vc.

V.no

Vc.