

PASERBENČIO DAINOS  
penkių dainų ciklas mišriam chorui  
1. ANT RUDENIO LAUKŲ JUODŲ

MARCELIJAUS MARTINAČIO žodžiai

ALGIRODO MARTINAČIO muzika

*Andante*

S.  
A.  
T.  
B.

*p*

Ant ru - de - nio lau - kų juo - dų aš ne - tu - riu bal - tų žir -  
 Ant tų lau - kų la - bai se - niai jau su - de - gė ma - no na -  
 gu.  
 mai. Ir ka - ma - nos - su jom žir -  
 Ir ka - ma - nos - su jom žir - gai, bal - tų té -  
 gai, bal - tų té - vų - bal - ti var - gai.  
 Ir ka - ma - nos - su jom žir - gai, bal - tų té - vų - bal - ti var - gai.  
 vų - bal - ti var - gai.

## 2. SAULELÉ PILNOJI

**Risolutamente**

S. Ant - iš nu - mi - ru - sių verk - da - ma,  
 A. Ant - iš nu - mi - ru - sių verk - da - ma,  
 T. Ant - iš nu - mi - ru - sių verk - da - ma,  
 B. Ant - iš nu - mi - ru - sių verk - da - ma,

*rit. mf*

S. kel - da - ma, - sau - p le - lė, sau - le - lė  
 A. kel - da - ma, - sau - p le - lė, sau - le - lė  
 T. kel - da - ma, - sau - p le - lė, sau - le - lė  
 B. kel - da - ma, - sau - p le - lė, sau - le - lė

**Tempo I**

S. lė. Per žmo - nių syie - ta at - kop - da - ma, de - juo - da -  
 A. lė. Per žmo - nių syie - ta at - kop - da - ma, de - juo - da -  
 T. lė. Per žmo - nių syie - ta at - kop - da - ma, de - juo - da -  
 B. lė. Per žmo - nių syie - ta at - kop - da - ma, de - juo - da -

*rit.*

S. ant sau - le - lė, ant sau - le - lė.  
 A. ma, sau - le - lė.  
 T. sau - le - lė, sau - le - lė.  
 B. ma, sau - le - lė.

*più mosso mp*

S. Per bau - džia - vos, bau - džia - vos dan - gu  
 A. Per bau - džia - vos, bau - džia - vos dan - gu  
 T. Per bau - džia - vos, bau - džia - vos dan - gu  
 B. Per bau - džia - vos, bau - džia - vos dan - gu

*cresc.*

### 3. NAKTIS O DIENA

Andante

S.  
A.  
T.  
B.

nak - tis o die - na,  
die - na o nak - tis -

S. Solo

bal - ta kaip šal - na ma - no min - tis:  
o ho

S. Solo  
vie - na o

vie - na  
o - be-lis pa - kirs - ta  
o - be-lis bal -

o ta o bal - ta  
o kaip žvaigždė ry - te o - ho

o si - dab - ra - va,

o si - dab - ra si - dab - ra

si - dab - ra

o

o

#### 4. KUKUČIO TURGUS

*Allegro*  
*p* *cresc.*

B. *p* *cresc.*

Tog dog dog dog dog dog dog dog dig dig dig dig dig dig dig dig

ti gi dig dig dig dig dig dig dig dig ta ga dag dag dag dag dag dag dag

ti gi dig dig dig ta ga dag dag dag ti gi dig dig dig ta ga dag dag dag

ti gi dig dig dig dig dig dig dig dig ti gi dig dig dig dig dig dig dig

T. Ža - ga - rėj bu - vau, kir - vu - ką pir - kau,

B. ti gi dig dig dig dig dig dig dig dig ta ga dag dag dag dag dag dag dag

Ža - ga - rėj bu - vau, kir - vu - ką pir - kau.

ti gi dig dig dig dig dig dig dig dig ta ga dag dag dag dag dag dag dag

džin džin čin džin džin čin džin džin čin džin džin čin džin džin čin

ti gi dig dig dig ta ga dag dag dag ti gi dig dig dig ta ga dag dag dag

Ugualmente

# 5. ŽEMAIČIŲ PLENTAS

S. *mf* miš - kai,  
A. Mé - ly - ni miš - kai, me - ly - ni miš kai, mé - ly - ni miš kai,  
T. *mf*  
B.

my - li - mi lau - kai, lau - kai  
my - li - mi lau - kai, my - li - mi lau - kai,

ant kal - vų gels - va -  
že - mės Lie - tu - va, že - mės Lie - tu - va,

① *mp*  
že - mės Lie - tu - va. Dul - ki - ni ke - liai,  
dun - da vieš - ke - liai,  
*mp* dul - ki - ni ke - liai, dun - da vieš - ke - liai,  
dun - da, dun - da,

slė - niai to - li - mi,  
ža - lu - mos pil - ni slė - niai to - li - mi, slė - niai to - li - mi,  
slė - niai to - li - mi,

mi.  
② *cresc.* *accel.*  
*cresc.* Toj gi - loj kal - voj že - mės Lie - tu - voj  
Toj gi - loj kal - voj že - mės Lie - tu - voj