

СОНАТА ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ И УДАРНЫХ

Concitato

А. ШЕНДЕРОВ

I Violoncello

Violoncello staff with notes and dynamics: *sf*, *fff*, *détaché*

Piatto piccolo

*) (P) *tr* *ppp* — *f*

Piatto grande (P) *f*

V-c.

V-c.

4 T.-tom **) (P) *f*

V-c.

V-c.

poco a poco cresc.

4 T.-tom (P) *p poco a poco cresc.* *f*

*) Мягкой палочкой.
 **) Жесткой палочкой.

Misterioso

II

V-c. pizz. *p* gliss. +

P-tto gr. *p*

4T.-tom *p*

V-c. arco sul pont. *pp* rit.

4T.-tom *p* ricochet a tempo

V-c. ord. V *ff* agitato

4T.-tom *f* *< sf* dim. *ppp*

V-c. *p dolce*

P-tto picc. *p* *f*

P-tto gr. *pp* *col verghe* *f*

V-c. *pp* *col legno* *rit.* *f*

*) Один удар по том-тому. Дребезжащую палочку постепенно стягивать к краю.
 **) Прутьями.

Allegro
sul pont.

III

V-c. *pp poco cresc.*

V-c. *ord.*

Charleston *pp* *f simile*

V-c.

Ch.

V-c. *p* *)

Ch.

V-c. *poco cresc.*

Ch.

V-c.

Ch.

V-c. *cresc.*

Ch.

V-c.

Ch.

4 T.-tom *mf* *f*

*) Постепенно ввести педаль легкими ударами и как бы невпопад. Ритм свободный.

V-c. *3* *(φ)* *tr*

4 T.-tom

V-c. *3* *6* *poco rit.* *p* *3* *attacca*

P-tto gr. *(φ)* *mf*

IV

Quasi cadenza

p *f* *3* *cresc.*

V-c. *3* *f* *p* *3 cresc.*

V-c. *f*

V-c. *p* *ff*

V-c. *p*

V-c. *non vibr.* *pizz.* *legato* *pp*

P-tto turco *(φ)* *mf*

V-c. *pp*

P-tto turca *Triang. picc.* *pp*