

Maršo tempas

Elect-rėnus merginos iš švelnių spindulių, jos žvilgs-

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. It begins with a piano (p) dynamic marking. The lyrics are "Elect-rėnus merginos iš švelnių spindulių, jos žvilgs-". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) and features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

-niu apsvai-gina lyg žaliu vy-neliu, Elect-

The second system continues the musical score. The vocal line lyrics are "-niu apsvai-gina lyg žaliu vy-neliu, Elect-". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chord progressions, including some chromatic movement in the bass line.

-rėnus merginos - tai degimas gėlių. Gal vil-

The third system of the score has the vocal line lyrics "-rėnus merginos - tai degimas gėlių. Gal vil-". The piano accompaniment maintains the established rhythmic and harmonic structure.

-hietės? Gal kaunietės? Gal šiaurietės? O ne! Elect-

The fourth and final system on this page has the vocal line lyrics "-hietės? Gal kaunietės? Gal šiaurietės? O ne! Elect-". The piano accompaniment concludes with a final chord and some fermatas.

-rēnus merginos švelniausias, gražiausias, visur ir visa-

Tarp!
X

Tarp!
X

-da.

1. Jei tamsia,
2. Jei šviesia,

naktį blaškaisi liūdnei,
dieną ap-temo langai,
E -- lekt-
tu E -- lekt-

-rēnus nuvyk bū-tinai;
-rēnus skubiai ap-lankai;
vėsi linčmas iš sve-
žeri gatvė kiekvie-

-cūs
-na

pilnā sirds kibirkšcūs.
meilēs zydinā lēpsna.

E-lect-

Coda

♩ = d

-da.

d = 1

Electrei -- m₃ merginos -- tai degimas gē-

- līs. Gal vilnietēs? Gal kaunietēs? Gal šiaulietēs? 0

he! Electrē -- m₃ merginos švelniausios, gra-

- šiausios visur ir visada. Jaip!