

B. Gorbulskis

1974

Laimingo vėjo!

2. Alg. Elenskis

Moderato

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble clef, a key signature of two flats (Bb, Eb), and a time signature of 8/8. The notation includes a series of notes and rests across three staves.

Jis
ji

Handwritten musical notation for the second system, including lyrics in Lithuanian. The lyrics are: "Jstirps migloj pakrantės juosta, ir jūra tuoj ims vėjais glostyt. Aš pripratau, prieš didis ims vėjais glostyt. Aš pripratau". The notation includes notes, rests, and chord symbols across multiple staves.

Reliā palikti tau širdies da-

priēš didi Reliā palikti tau

-lele. Abu Gerai žinau, kiek jū daug-laukimo die-

širdies da lele. Retai trumpas minutes prabostas me-

-nu. Todėl ir spindi veiduos jauki šilu-

-ma, todėl giedra ir šviesi akys gil-

-ma. tu dar ilgai Krante sto-

Krante stovejai ir tu dingai.

-veju, kol tu dingai. -Laimingo

laimingo vejo! vienai tik tau

vejo! Juk man vienai prieš didį

prieš didį kelią

ar palikau

Kelią tu palikai širdies da-

širdies daleles.

Alu

Gerai žinau, kiek jų daug-laukimo die-

-lele.

-nu...

Retai trumpas minutes praeistas me-

-nu...

Todėl ir spindi veiduos jauki šilu-

-ma, todėl giedra ir šviesi akys gilu-

-ma. Gerai žinau, kiek jį daug-laukimo die-

-rus... Retai trumpas minutes praleistas me-

-nu. Todėl ir spindi veiduos jauki silu-

-ma, todēl giedra ir ūriesi akiņ, gilū-

-ma. Akiņ, giluma. A..

-kiņ, gi-lu -- ma.