

Ē. A. Dabulskis

Sūkurys

B. Gorbulevskis

1974

Beveris Valsas. Nesekbant.

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves: a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 5/4. The tempo is marked 'Nesekbant'. The lyrics for the first line are: "Gaudžia gaudžia skambios dūdos,". The piano part includes dynamic markings 'f' and 'p'.

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves. The lyrics for the second line are: "aidi aidi laukuos plačiai. Kyla ūpas, kyla lubos, traukia daing link-". The piano part continues with dynamic markings 'p'.

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves. The lyrics for the third line are: "- smi svečiai. Ir senukai, ir anūkai, ir pīrslys, ir šauni svēčia...". The piano part continues with dynamic markings 'p'.

Handwritten musical score for the fourth system. It consists of three staves. The lyrics for the fourth line are: "Šokio muzika širdj uždēga, atsidaro visi langai. Ir jaunavedžius,". The piano part continues with dynamic markings 'p'.

ir senaredzius neša valsas lengrai!

Ar, tos jaunos jaunos dienas, tie delnai karsti, tie žvangučiai,

tos purienos, du veidai arti!... Skina gele, atsīsėda

parugej greta, ir apgaubia šitą žiedą paslaptis šven-

-ta.

mp

mf

Gaudžia gaudžia skambios dūdos aidi aidi laukuos plačiai. Kyla ūpas.

p

Kyla lubos, traukia daing, linksmi svečiai. Jz sebukai, ir anūkai,

p

ir pīrōšlys ir šauri svēčia... Šokio muzika širdi uždega, atsidaro vī-

-si langai. Ir jaunavedzius, ir senavedzius neša valsas lēngrai!

Šokio muzika širdi uždega, atsidaro vīsi langai. Ir jaunavedzius,

ir senavedzius, neša valsas lēngrai!