

5

First system of musical notation, featuring a vocal line and piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The piano part consists of a simple harmonic accompaniment with quarter and eighth notes.

Second system of musical notation. The vocal line begins with the lyrics "vėl žali lau-". The piano accompaniment continues with a steady harmonic pattern.

Third system of musical notation. The vocal line continues with lyrics "tiek manim", "aukšti miškai", and "jausmų ugnim". The piano accompaniment features some chords with a '+' sign, possibly indicating a specific voicing or ornament.

Fourth system of musical notation. The vocal line includes lyrics "vėl žali lau-", "vėl smaluoja", "vėl smaluoja", "vėl prie upės", "vėl smaluoja", "vėl smaluoja", "vėl lieps", "vėl lieps", "vėl tu atėjini", and "kur laužas liepsna". The piano accompaniment concludes with a final chord.

-ni
-ha

Jau vandeny
žvejis valksna

Valtys vandeny
Kur žvejis valksna

Vėl s toli
Kur mes gersim šalta beržo

s toli
mes gersim be manęs
meilę vėl

žali lau-
tikeik ma-

plaukia
sula

Vėl žali
tu tikeik manim

-kai
-him

aušti miškai
jausmų ugnim

Vėl aušti miškai
ta jausmų ugnim

tu kaip valtys išmesta
vėlei valtys plauks per pačią

ant žali
per pačią kranto
gelmę

Kranto
gelmę

① ten už girius už melsvų to-
② skendi ten laukai žali ža-

-li
 -li
 toli
 miškai:

mylimoj negestančioj ša-
 visa tai, ką žemėj pali-

-ly
 -kai

O lio-liolio plaukia plaukia Olio-liolio plaukia plaukia

Valtys Nemune

Olio-liolio šaukia šaukia Olio-liolio šaukia šaukia

plaukti ir mane

Olio-liolio laukia laukia Olio-liolio laukia laukia

ugnys ten kalne sauleti gelēti Krantai Ziedais nu-

-sēti mylēti mylēti laiminga krūtine!

-nē! sauleti gelēti Krantai Ziedais nu-

-sēti mylēti mylēti laiminga krūtine!