

Ž. J. Mačiukevičiaus

MEILĖ VISUR TIK JAUNA

B. GORBULSKIS 1979

ALLEGRO 1 = 132

The first system of musical notation consists of three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The middle and bottom staves are a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The music begins with a treble clef staff containing a melodic line with eighth and sixteenth notes, followed by a bass clef staff with a bass line. The piano accompaniment is shown in the grand staff below.

1. Jėn ne mūsų sodas, kur nežydi vyšnios pavasarį.  
2. Rasim savo sodą, taip gražiai prie kelio pražydusį.

The second system continues the musical notation with two vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are written in Lithuanian. The first line is a vocal melody with lyrics: "1. Jėn ne mūsų sodas, kur nežydi vyšnios pavasarį." The second line is a vocal melody with lyrics: "2. Rasim savo sodą, taip gražiai prie kelio pražydusį." The piano accompaniment continues in the grand staff below.

Jėn ne mūsų medis, kur pilki lizdeliai išdraskomi.  
Rasim savo medį ir jame paukštelį pragydušį.

The third system continues the musical notation with two vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are written in Lithuanian. The first line is a vocal melody with lyrics: "Jėn ne mūsų medis, kur pilki lizdeliai išdraskomi." The second line is a vocal melody with lyrics: "Rasim savo medį ir jame paukštelį pragydušį." The piano accompaniment continues in the grand staff below.

Jėn ne mūsų meilė, kur diena praėina be pasakų.  
Rasim savo meilę tarp žiedų baltųjų paklydusią.

The fourth system continues the musical notation with two vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are written in Lithuanian. The first line is a vocal melody with lyrics: "Jėn ne mūsų meilė, kur diena praėina be pasakų." The second line is a vocal melody with lyrics: "Rasim savo meilę tarp žiedų baltųjų paklydusią." The piano accompaniment continues in the grand staff below.

Virš kiekvieno žiedo du paukšteliai gieda, o bi-si miškai dainuoja

Meilei, meilei reikia šviesos, - turi ji kelią rodyt.

Meilei, meilei reikia drąsos rankos kely paduodant.

Meilei, meilei reikia tiesos, tariant kiekvieną žo--dį.

Paukščiui giedant, vystant žiedui meilė visur tik jau-na.

-na. Meilei, meilei reikia šviesos,-

turi ji kelias rodyt. Meilei, meilei reikia drąsos

rankos kely paduodant. Meilei, meilei reikia tiesos,

tariant kiekviens šo--di. Pulkščiui giedant, vystant žiedui

meilė visur jauna, meilė visur jauna, meilė visur tik jauna.

Jaip!