

B. GORBULSKIS

1981

DAINUOJU LIETUVA

2. Just. Marcinkevičius

MODERATO ♩ = 80  
NESKURBANT

1. daukų ir pievų žalios šilkas nuo  
2. Dar viskas gyva, viskas reikia ka-

LEGATO

1. durų stenkščio lig dangaus.  
2. -tais muziejais, žaisdomis.

Protingos krosnies kvapas šiltas - vi-  
Jmū ž rankų duonos rieks ir

1. -tai kaip artimo žmogaus.  
2. taip kalbuosi su jumis.

Atsidaryk man, atsiverk man vi-  
Kalbus per vandens, per duoną, per

1. -som žiedim - kaip šaltiniu,  
2. o - ra, ugnis, per medžius.

leisk pažinėtį šitą versmę gy-  
Siedziū iš visko, kas man duota, jus -

1. - vos kalbos, gyvų žmonių!  
 2. Kaip lietuviškus žodžius.

Dainuojų dėtuvą kaip džiangsmą, iš-

-augusis iš pelens,

Kaip savo rūpestį didžiansią, Kurino lyg

2k.

vieskeliu einu.

Dainuojų dėtuvą kaip džiangsmą, iš-

-augusis iš pelens,

Kaip savo rūpestį didžiansią, Kurino lyg

Handwritten musical notation for the first system. The vocal line is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "Vieškelin ei-nu. -nu. Kurino lyg Vieškelin ei-". Above the staff, there are two boxed Roman numerals: I and II, indicating first and second endings. The first ending is marked with a double bar line and a repeat sign.

Handwritten piano accompaniment for the first system. The left hand plays a simple harmonic accompaniment with chords and single notes. The right hand has some chords and a few notes, including some accidentals like a flat and a sharp.

Handwritten musical notation for the second system, showing the vocal line. It starts with a long note and ends with a double bar line. The lyrics "-nu." are written below the staff.

Handwritten piano accompaniment for the second system. It features several chords in the right hand and single notes in the left hand. There are some accidentals and a large bracketed section at the end of the system.

Five sets of empty musical staves, each consisting of a grand staff (treble and bass clefs).